Marzo-Abril
1990. Año 2. N°11

La Gaceta de UBIK

Dirección de Desarrollo Estudiantil, Sección de Actividades y Organizaciones Estudiantiles.

Publicado por **UBIK**, Club de Ciencia Ficción de la USB

U.S.B. SARTENEJAS-BARUTA, Edo. MIRANDA, APTO POSTAL N° 80659, VENEZUELA. CABLE UNIBOLIVAR.

Este número es singular por varias razones:

Primero, traspasamos el umbral de la decena. El sistema básico de numeración adoptado por nuestra civilización por diversas circunstancias; un hecho que ha contribuído al progreso y bienestar de la humanidad. Esperamos que esta nueva decena contribuya a fortalecer el vínculo entre nosotros y ustedes, lectores, quienes le dan razón de ser a la gaceta.

La segunda razón es la de anunciarles a toda la comunidad que ya están abiertas las inscripciones del VI Concurso Literario. Estamos muy animados ante la enorme y entusiasta acogida que mereció el anterior concurso, tan es así que, ni cortos ni perezosos, extendemos nuestra más cálida y emocionada invitación a todas aquellas personas que se dediquen al oficio de escribir en sus ratos libres a que participen, depositen sus relatos en los buzones de UBIK.

En tercer lugar, como apreciarán al leer los dos relatos publicados, muchos no reconocerán al autor de los mismos y quizás se aventuren a opinar que existe un cierto divorcio entre el tema de dichos relatos y el género que teóricamente representamos.

Respondiendo a la primera interrogante presentaremos a Vicente Lecuna Torres (el autor) como doctor en ciencias médicas, docente e investigador de la U.C.V., de la cual ha sido decano (Facultad de Medicina). Podemos agregar que estos relatos pertenecen a su primer libro de cuentos: "Informes del Director de la Oficina", publicado en Abril de 1988.

En cuanto a la segunda observación, obviamente debemos admitir que su relación directa con la Ciencia-Ficción no existe. Sin embargo, las ideas que tales cuentos manejan caben perfectamente dentro del encuadre filosófico y conceptual de la gaceta.

Si leen detenidamente ambos relatos, notarán los vínculos que los unen. Ambos retratan dos aspectos de nuestra civilización industrial, donde la burocracia y el asfalto carcomen la identidad subyacente en los genes del *Homo sapiens*.

Discurso de orden

por Vicente Lecuna Torres

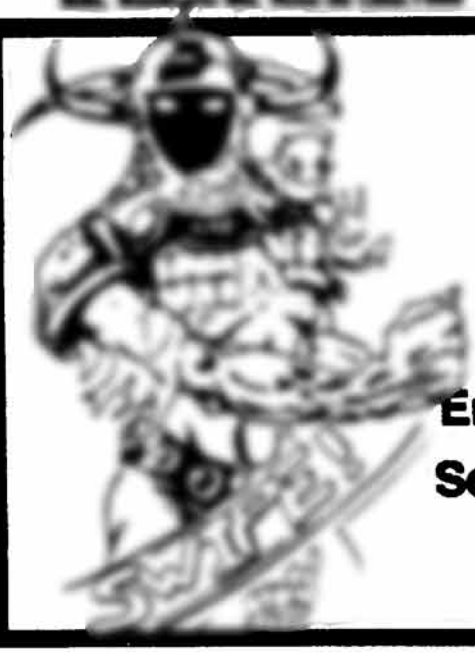
VI CONCURSO LITERARIO

Participa

Deposita tu relato en los buzones

Jardinero

por Vicente Lecuna Torres



LA FRANELA
de
UBIK
¡PIDELA!
En tu Proveeduría.
Sección Deportiva.
Cómprala ya

Inscríbete en
UBIK